

木藝與科技的應用設計計畫

一、計畫緣起

年度性的米蘭家具展是家具與家飾設計指標性的重要展覽，近期得知和碩設計將以科技家具與家飾方向參加 2017 年 4 月米蘭展、9 月巴黎美頌展，因此規畫以臺北科大工設系師資群帶領學生與和碩設計師相互交流討論，並透過豐園北科大木創中心木藝加工技術與和碩互動科技專業領域解決後端模型製作，產出作品將以臺北科大與和碩設計聯合參加 2017 米蘭展。

二、合作夥伴

臺北科大工設系+
和碩設計+
豐園北科大木創中心

三、計畫特點

1. 設計

- A. 北科師資帶領大學部與研究所學生進行設計
- B. 北科學生與和碩設計師交流或協同進行設計
- C. 其他經臺北科大與和碩設計認可之大專設計團隊

2. 模型與技術

- A. 科技與互動技術：和碩設計
- B. 木藝：豐園北科大木創中心
- C. 臺北科大科技與人文相關資源

四、 合作方式

1. 透過課程相互交流技術與理論(課程計 6 週)
2. Workshop 探討情境與使用者行為、科計應用與技術、設計與商業(計 3 次)
3. 概念與設計發表、檢討、篩選(入選作品將獲得技術、材料與經費之協助)
4. 生產製造檢討、修正

五、 重要日期

1. 議題交流與概念發表/2016 年 1 月 12 日 & 2 月 16 日
2. 評選 12 件作品/2016 年 3 月
3. 臺北科大校內展出/2016 年 10 月 11 日~14 日
4. 海外米蘭家具展/2017 年 4 月

六、 時程表

	時程	工作大綱	工作細項	備註
2015	11 月	計畫與組織	11/24(二)互動設計 0-1/Alix Chen 講座	
	12 月	講座課程	<ul style="list-style-type: none"> ● 12/1(二)10:10-12:00 設計師該之到的科技趨勢/ Wilhelm Chiang ● 12/8(二) 10:10-12:00 互動產品開發實務/Deson Wang ● 12/15(二) 10:10-12:00 木材特性/楊明津老師 ● 12/22(二) 10:10-12:00 加工技術/楊明津老師 ● 12/29(二) 10:10-12:00 實例說明/陳誌誠老師 	場地 B01 教室
2016	1 月	概念發展	● 1/12(二)10:10-12:00 學生議題交流	703
	2 月	概念發展	● 2/16(二)10:10-17:00 概念發表	703
	3 月	作品提案	<ul style="list-style-type: none"> ● Workshop ● 挑選 12 件作品發展 	
	4 月	製造工程	● 豐原工廠參訪與實習(待安排)	
	5 月	概念調整	<ul style="list-style-type: none"> ● 草模製作、設計限制之檢討確認 ● 技術使用討論、造型確認 	
	6 月	樣品製造準備 -技術 survey&	<ul style="list-style-type: none"> ● 硬體與機構位置確認 ● 電腦模型製作 	

		圖面	● 修改定案	
	7月~8月	樣品製作含電子元件生產	● 操作測試 ● 技術可行性測試 ● 零件製作與組裝	木藝中心、豐原木工藝基地
	9月	作品完成與檢討	● 測試與討論 ● 產品評估	
	10月	北科大校內行前展覽	● 北科大行前展覽形式討論 ● 展覽主題設計、展覽與宣傳素材 ● 展場佈置規劃 ● 北科校內展覽 10/11(二)~10/14(五) ● 校內展檢討	
	11月	行銷與展覽規劃	● 展品商業計劃書、未來量產方案、成本估價、營運與銷售模式 ● 展品調整	
	12月~	米蘭展規劃	● 米蘭展展出計畫 ● 參展人員訓練 ● 展品海運 ● 展前宣傳	
2017	1月~4月	米蘭家具展	● 海外米蘭家具展/2017年4月	

七、 聯絡窗口

1. 臺北科大研究生/吳思民 0936-599-001 /rockwu79@gmail.com
2. 木創中心/黃渝薇 02-27712171/0988-315505plan1524@hotmail.com